

Germanistik und Kunstwissenschaften

Ältere deutsche Literatur

09 001 VL	Interdisziplinäre Ringvorlesung: Frauenfrömmigkeit und gesellschaftlicher Wandel Mi 18 - 20, WR H ECTS: 2/4P	Bertelsmeier-Kierst, Christa; Dohm, Burkhard; Schmitt, Arbogast; u.a.
09 002 VL	Deutsche Literatur im europäischen Mittelalter IV: Renaissance, Humanismus, Reformation Mi 11 - 13, Biegenstr. 14, HS 116 ECTS: 2/4P	Heinzle, Joachim
09 003 VL	Geschichte der 'Kurzgeschichte' Di 11 - 13, WR A 106 ECTS: 2/4P	Schulz-Grobert, Jürgen
	<i>Proseminar (obligatorisch): "Einführung in das Mittelhochdeutsche" (BTZ je Gruppe: 35; Anmeldung: Listeneintragung in WR A 619)</i>	
09 004 PS	Gruppe I: Mo 18 - 20, WR A 108 ECTS: 4P	Klein, Klaus
09 005 PS	Gruppe II: Di 16 - 18, WR A 108 ECTS: 4P	Schulz-Grobert, Jürgen
09 006 PS	Gruppe III: ECTS: 4P	N.N.
09 007 PS	Gruppe IV: ECTS: 4P	N.N.
	<i>Mittelseminar (obligatorisch): "Einführung in die mittelalterliche deutsche Literatur" (BTZ: 35 je Gruppe; Anmeldung: Listeneintragung in WR A 619)</i>	
09 008 MS	Gruppe I: Mo 16 - 18, WR A 108 ECTS: 6P	Heinzle, Joachim
09 009 MS	Gruppe II: Mi 9 - 11, WR A 108 ECTS: 6P	Schulz-Grobert, Jürgen
09 010 MS	Gruppe III: ECTS: 6P	N.N.
09 011 MS	Gruppe IV: ECTS: 6P	N.N.
	<i>Mittelseminar im Studienschwerpunkt</i>	
09 012 MS	Einführung in das Althochdeutsche (am Beispiel des "Tatian") Fr 9 - 11, WR A 108 ECTS: 4P	Nail, Norbert
09 013 HS	Hartmann von Aue: Erec Do 11 - 13, WR A 107 ECTS: 8P	Heinzle, Joachim

- 09 014 HS S. Brants 'Narrenschiff'. Ein Bestseller der Frühdruckzeit
Fr 11 - 13, WR A 511
ECTS: 8P **Schulz-Grobert, Jürgen**
- 09 015 HS Blockseminar Höfische Kultur
Montag (oder Freitag), 4 Wochenstunden
ECTS: 8P **Wolf, Jürgen**
- 09 016 UE Mittelhochdeutsche Lektüre - Hartmann von Aue: Erec
Do 9 - 11, WR A 109
ECTS: 2/4P **Heinze, Joachim**
- 09 017 KO Kolloquium für Examenkandidaten
Di 18 - 20, WR A 615
ECTS: 2/4P **Bertelsmeier-Kierst, Christa**

Neuere deutsche Literatur

Grund- und Hauptstudium

- 09 001 VL Interdisziplinäre Ringvorlesung: Frauenfrömmigkeit und
gesellschaftlicher Wandel
Mi 18 - 20, WR H
ECTS: 2/4P **Bertelsmeier-Kierst, Christa; Dohm, Burkhard;
Schmitt, Arbogast; u.a.**
- 09 018 VL Franz Kafka
Di 18 - 20, WR H
ECTS: 2/4P **Anz, Thomas**
- 09 019 VL Literatur und Kultur des 17. Jahrhunderts
Di 16 - 18, WR H
ECTS: 2/4P **Dohm, Burkhard**
- 09 020 VL Literatur in der DDR
Mi 18 - 20, HG 116
ECTS: 2/4P **Mix, York-Gothart**
- VL Interdisziplinäre Ringvorlesung: Gender Studies und
feministische Wissenschaft
Do 18 - 20, HG 7 **Anz, Thomas; Dohm, Burkhard;
Heilmann, Christa M.; u.a.**

Grundstudium vor Besuch der Mittelseminare

*obligatorisch für Magister-Hauptfächer "Deutsche Sprache und
Literatur" und "Neuere deutsche Literatur und Medien",
Lehramts-Hauptfach "Deutsch" sowie Magister-Nebenfach und Freies
Wahlfach/Diplom "Neuere deutsche Literatur":*

- 09 021 PS Einführung in das Studium der Neueren deutschen Literatur
Do 9 - 11, WR A 108
ECTS: 2/4P, BTZ: 50 **Dedner, Burghard; mit Tutorium**
- 09 022 PS Einführung in das Studium der Neueren deutschen Literatur
Di 9 - 11, WR A 108
ECTS: 2/4P, BTZ: 50 **Dohm, Burkhard; mit Tutorium**
- 09 023 PS Einführung in das Studium der Neueren deutschen Literatur
Di 14 - 16, WR A 108
ECTS: 2/4P, BTZ: 50 **Helduser, Urte; mit Tutorium**

09 024 PS	Einführung in das Studium der Neueren deutschen Literatur Mo 16 - 18, WR A 107 ECTS: 2/4P, BTZ: 50	mit Tutorium; Osinski, Jutta
09 025 PS	Einführung in das Studium der Neueren deutschen Literatur Mi 11 - 13, WR A 108 ECTS: 2/4P, BTZ: 50	mit Tutorium; Saure, Felix
<i>Grundstudium nach Besuch des Proseminars:</i>		
09 026 MS	Einführung in die Literaturvermittlung in den Medien Mi 9 - 11, WR A 107 ECTS: 2/6P	Anz, Thomas
09 027 MS	Liebeskonzeptionen in Theatertexten der Moderne (Ibsen, Strindberg, Schnitzler, Schwab, Horvath, Brecht, Ravenhill, Kane) Di 11 - 13, WR A 107 ECTS: 2/6P (für LVM als UE anrechenbar: ECTS: 2/4P)	Birkner, Nina
09 028 MS	Psychopathologisches im Werk von Hauptmann und Ibsen Fr 14 - 16, WR A 108 ECTS: 2/6P	Fischer, Tilman
09 029 MS	Dichtung des 'Göttinger Hains' (1772-1775) Mo 11 - 13, WR A 511 ECTS: 2/6P	Görisch, Reinhard
09 030 MS	"Missgeburten". Entstellte Körper in der Literatur des 18. bis 20. Jahrhunderts Mi 11 - 13, WR A 107 ECTS: 2/6P	Helduser, Urte
09 031 MS	Das Romanwerk Irmgard Keuns (1905-1982) in den epochalen Bezügen ihrer Zeit Do 18 - 20, WR A 108 ECTS: 2/6P	Lindemann-Stark, Anke
09 032 MS	Negation der Staatskunst? Autonome ästhetische Konzepte der Literatur in der DDR 1979-1989 Do 14 - 16, WR A 108 ECTS: 2/6P	Mix, York-Gothart
09 033 MS	Franz Grillparzers Dramen Mo 14 - 16, WR A 106 ECTS: 2/6P	Münster, Reinhold
09 034 MS	Paul Celan Mi 14 - 16, WR 106 ECTS: 2/6P	Schmitt, Axel
09 035 MS	Theorie und Erzählprosa der Romantik Fr 11-13 + 13.30-15.00, 14tgl., WR A 106 ECTS: 2/6P	Strobel, Jochen
03 060 MS	Ein konservativer Klassiker: Max Kommerell Mo 14 - 16, WR B 312 ECTS: 2/6P	Weingarten, Michael
<i>Hauptstudium</i>		
<i>Teilnahmebedingung in jedem Fall: bestandene Zwischenprüfung</i>		
09 036 HS	Witz und Komik in der Literatur Do 9 - 11, WR A 106 ECTS: 2/10P	Anz, Thomas

09 037 HS	Bertolt Brechts Theaterbearbeitungen Do 11 - 13, WR A 108 ECTS: 2/10P	Dedner, Burghard
09 038 HS	Literatur und Religion im 18. Jahrhundert Mi 11 - 13, WR A 106 ECTS: 2/10P	Dohm, Burkhard
09 039 HS	Heines Kritik der deutschen Literatur und Philosophie der "Kunstperiode" Fr 16 - 18, WR A 108 ECTS: 2/10P	Glück, Alfons
09 040 HS	Deutsch-französische Literaturbeziehungen vom Barock bis zur Gegenwart. Texte von Moscherosch, Thomasius, Gottsched, Voltaire, Diderot, Schiller, de Stael, Heine, Börne, Stendhal, Zola, H. Mann, Rilke, Benjamin und Braun Do 16 - 18, WR A 107 ECTS: 2/10P	Mix, York-Gothart
09 041 HS	Die deutsche Ballade Mo 9 - 11, WR A 107 ECTS: 2/10P	Osinski, Jutta
09 042 HS	Begleitseminar Schulpraktische Studien Do 16 - 20, WR A 109 ECTS: 2/10P	Meinel, Tobias
09 043 FS	Positionen und Praktiken der Literaturwissenschaft (nur für Doktoranden und Magistranden) Mi 18 - 20, WR A 106 ECTS: 2/10	Anz, Thomas
09 044 FS	Aktuelle Forschungsprobleme der Literaturwissenschaft, n.V. (auf persönliche Einladung) ECTS: 2/10P	Dedner, Burghard
09 045 FS	Methodenprobleme der Literaturwissenschaft Do 18 - 20, WR A 106, (auf persönliche Einladung) ECTS: 2/10P	Mix, York-Gothart
09 046 FS	Antikerezeption und Nationalgedanke (Publikationsvorhaben) 2stdg., n.V., (auf persönliche Einladung) ECTS: 2/10P	Osinski, Jutta
	<i>Grund- und Hauptstudium, soweit nichts anderes vermerkt</i>	
09 047 UE	Verlagsarbeit von A bis Z, 2stdg. in 3 Blocksitzungen Fr/Sa ECTS: 2/4P, BTZ: 20	Bauer, Beate
09 048 UE	(nur in LVM): MS Liebeskonzeptionen in Theatertexten der Moderne (Ibsen, Strindberg, Schnitzler, Schwab, Horvath, Brecht, Ravenhill, Kane) Di 11-13, WR A 107 ECTS: 2/4P	Birkner, Nina
09 049 UE	Der Marburger Literaturpreis. Autorenbetreuung und Literaturpolitik Do 14 - 16, WR A 109 ECTS: 2/4P	Hagestedt, Lutz
09 050 UE	Interview und Autorenporträt im Literaturjournalismus, 2stdg. in 3 Blocksitzungen Fr/Sa ECTS: 2/4P, BTZ: 20	Küchemann, Fridtjof
09 051 UE	Einführung in die Dramenanalyse Di 9 - 11, WR A 109 ECTS: 2/4P, BTZ: 30	Osinski, Jutta

09 052 UE	Übung zur Branchenpresse 2stdg., n.V., ECTS: 2/4P, BTZ: 20	Kammann, Petra
09 053 UE	Praktische Literaturvermittlung 2stdg., n.V., ECTS: 2/4P, BTZ: 20	Laumer, Ralf

Medienwissenschaft

Die Siglen für die Zuordnung der Lehrveranstaltungen zu den medienwissenschaftlichen Themenbereichen bedeuten: M1 Medientheorie, M2 Mediengeschichte, M3 Medienanalyse, M4 Medienpraxis und -pädagogik

Grund- und Hauptstudium

09 054 VL	Politik im Fernsehen - das Fernsehen als politisches Medium (M1, M2, M3) Mi 11 - 13, WR H ECTS: 2/4P	Dörner, Andreas
09 055 VL	Italienischer Neorealismus (M1, M2, M3) Fr 11 - 13, WR H, mit Sichttermin Mi 14-16, WR H ECTS: 2/4P	Heller, Heinz-B.
09 056 VL	New British Cinema (M2, M3) Mo 16 - 18, WR H ECTS: 2/4P	Krewani, Angela
<i>Grundstudium, Eingangsphase</i>		
09 057 PS	Einführung in die Medienwissenschaft (Hauptfach) Mo 14-16 und Fr 14-16 (4stdg!), WR H ECTS: 2/8P	Heller, Heinz-B.; mit Tutorien
09 058 PS	Einführung in die Medienwissenschaft (Nebenfach, Freies Wahlfach) Di 9 - 11, WR A 107 ECTS: 2/4P	Krewani, Angela; mit Tutorien
<i>Grundstudium nach Besuch des Proseminars</i>		
09 059 MS	Ästhetik der Rezeption: Neuere Ansätze der Fernsehaneignung (M1, M3) Di 16 - 18, WR A 107 ECTS: 2/6P	Dörner, Andreas
09 060 MS	Interaktives Lernen im Netz: Grundlagen der Filmanalyse (M3, M4) Mo 9 - 11, WR H ECTS: 2/6P	Missomelius, Petra
09 061 MS	Erscheinungsweisen von "Zufall" und "Schicksal" im zeitgenössischen Film (M2, M3) Mi 16 - 18, WR A 107, mit Sichttermin Mo 18-20, WR H ECTS: 2/6P	undhenke, Florian
09 062 MS	Foucault für Medienwissenschaftler (M1, M3) Mo 11 - 13, WR A 106 ECTS: 2/6P	Riedel, Peter
09 063 MS	Rätselhafte Geschichten: Strategien antirealistischen Erzählens im Spielfilm (M1, M3) Fr 16 - 18, WR A 107, mit Sichttermin Do 18-20, WR H ECTS: 2/6P	Röwekamp, Burkhard

09 064 MS	Vagabundierende Bilder: Vom Zitat zum Superzeichen (M1, M2, M3) Mi 18 - 20, WR A 107, mit Sichttermin Do 18-20, WR A 107 ECTS: 2/6P	Steinle, Matthias
	<i>Hauptstudium</i>	
09 065 HS	Theorie und Geschichte der Öffentlichkeit (M1, M2) Do 9 - 11, WR A 107 ECTS: 2/10P	Dörner, Andreas
09 066 HS	Kino in den USA bis 1919 (M2, M3) Di 14 - 16, WR A 107, mit Sichttermin Mo18-20, WR A 107 ECTS: 2/10P	Giesenfeld, Günter
09 067 HS	Federico Fellini (M2, M3) Do 14 - 16, WR H, mit Sichttermin Mi 16-18, WR H ECTS: 2/10P	Heller, Heinz-B.
09 068 HS	Gender und Media: Feministische Medientheorien (M1, M3) Mo 14 - 16, WR A 107 ECTS: 2/10P	Krewani, Angela
09 069 HS	Lektürekurs: Medialität (M1) Mi 9 - 11, WR H ECTS: 2/10P	Krewani, Angela
	<i>Grund- und Hauptstudium, soweit nichts anderes vermerkt</i>	
09 070 KO	Lektürekurs Medientheorie Niklas Luhmann (M1) Di 18 - 20, WR A 106 ECTS: 2/4P	Dörner, Andreas
09 071 KO	Geschichte und Typologie des Horrorfilms (M1, M2, M3) Di 14 - 16, WR H ECTS: 2/4P	Riedel, Peter
09 072 UE	Kamera- und Projektionstechnik (M2, M4) Do 14 - 16, Medienzentrums Biegensr. 36 ECTS: 2/4P, BTZ: 15	Giesenfeld, Günter
09 073 UE	Bild-, Kamera- und Schnittgestaltung (M4) 2stdg., n.V., ECTS: 2/4P, BTZ: 15	Hammerla, Klaus
09 074 UE	Szenische Bildgestaltung in der Praxis (M4), 2stdg. in Blocksitzungen ECTS: 2/4P, BTZ: 15	Laske, Rüdiger
09 075 UE	Übung zur Redaktionspraxis (M3, M4) 2stdg., n.V., ECTS: 2/4P, BTZ: 15	N.N.
	<i>Anrechenbares Lehrangebot aus anderen Fachgebieten/Fachbereichen (03, 05, 09, 21, Sprachenzentrum) für Magister-Hauptfach "Neuere deutsche Literatur und Medien" sowie Magister-Hauptfach und Magister-Nebenfach und Freies Wahlfach/Diplom "Medienwissenschaft":</i>	
09 076 VL	Malerei im 19. Jahrhundert (M2, M3) Mi 11-13, HH HS ECTS: 2/4P	Hofer, Sigrid
21 018 VL	Unsere Welt in 20 Jahren - Wie wollen wir leben? (M1, M4) Mo 18.30-20.00, HG 116 ECTS: 2/4P	Bölts, Hartmut

- 03 242 MS ...wann ist ein Mann ein Mann? Repräsentationen von Männlichkeit (M1, M3)
Ort, Zeit, Beginn: s. Aushang
ECTS: 2/6P **Demny, Oliver; Neubacher, Stefan**
- 05 680 MS Religion im Film: Himmel und Hölle (M1, M2, M3)
Mo 14 - 16, HG 5
ECTS: 2/6P **Schwebel, Horst**
- 21 027 MS Interviewauswertung (M3, M4)
2stdg., Block: 6.11., 5.12.2004, 5.2., 6.2.2005, 11-19, BJS
Medienraum
ECTS: 2/6P **Prokop, Ulrike**
- 09 077 MS Buchgraphik. Formen und Funktionen der Druckillustration im 15. und 16. Jahrhundert (M2, M3)
Do 16-18, HG 204
ECTS: 2/6P **Kiefer, Marcus**
- 09 078 MS Die Bildersprache der römischen Kunst.
Griechische Mythologie - Vita Romana - Christliche Bilder (M2, M3)
Di 19.10.2004 und 8.2.2005, 14-16, HH HS (ansonsten Internet)
ECTS: 2/6P **Amedick, Rita; Coers, Birgitta**
- 09 079 UE Übung im Vergleichenden Sehen (prakt. Übung) (M2, M3)
Do 16-18, HH HS
ECTS: 2/4P **Krause, Katharina**

Deutsche Sprache

- 09 080 VL Geschichte von Kommunikationsformen
Di 18 - 20, WR A 107
ECTS: 2/4P **Gloning, Thomas**
- 09 081 VL Moderne Variationslinguistik
Di 11 - 13, DSA-Bibliothek, Hermann-Jacobsohn-Weg 3
ECTS: 2/4P **Herrgen, Joachim**
- 09 082 VL Einführung in die Neurolinguistik
Do 16 - 18, WR H
ECTS: 2/4P **Schlesewsky, Matthias**
- 09 083 VL Grundideen der Generativen Grammatik
Mo 11 - 13, WR A 107
ECTS: 2/4P **Wiese, Richard**
- VL Interdisziplinäre Ringvorlesung: Gender Studies und feministische Wissenschaft
Do 18 - 20, HG 7 **Anz, Thomas; Dohm, Burkhard; Heilmann, Christa M.; u.a.**
- Proseminar (obligatorisch): "Einführung in die Linguistik des Deutschen I" (BTZ je Gruppe: 35; Anmeldung: Listeneintragung in WR A 815)*
- 09 084 PS Gruppe I:
Di 11 - 13 WR A 109
ECTS: 4P **Giessler, Tanja**
- 09 085 PS Gruppe II:
Di 14 - 16, DSA-Bibliothek, Hermann-Jacobsohn-Weg 3
ECTS: 4P **Herrgen, Joachim**

09 086 PS	Gruppe III: Di 11 - 13, WR A 108 ECTS: 4P	Janßen, Ulrike
09 087 PS	Gruppe IV: Mo 11 - 13, WR A 108 ECTS: 4P	Kreuder, Hans-Dieter
09 088 PS	Gruppe V: Mi 9 - 11, DSA-Bibliothek, Hermann-Jacobsohn-Weg 3 ECTS: 4P	Schmidt, Jürgen Erich
09 089 PS	Gruppe VI: Do 16 - 18, WR A 108 ECTS: 4P	Wiese, Richard
09 090 PS	Gruppe VII: Mi 14 - 16, DSA-Bibliothek, Hermann-Jacobsohn-Weg 3 ECTS: 4P	Wolanska-Köller, Anna
	<i>Mittelseminar (obligatorisch): "Einführung in die Linguistik des Deutschen II" (BTZ je Gruppe: 35; Anmeldung: Listeneintragung in WR A 815)</i>	
09 091 MS	Gruppe I: Do 11 - 13, WR A 109 ECTS: 6P	Höhle, Barbara
09 092 MS	Gruppe II: Di 9 - 11, DSA-Bibliothek, Hermann-Jacobsohn-Weg 3 ECTS: 6P	Rabanus, Stefan
09 093 MS	Gruppe III: Mi 9 - 11, WR A 106 ECTS: 6P	Röhm, Dietmar
09 094 MS	Gruppe IV : Mi 11 - 13, DSA-Bibliothek, Hermann-Jacobsohn-Weg 3 ECTS: 6P	Schmidt, Jürgen Erich
09 095 MS	Gruppe V: Do 16 - 18, DSA-Bibliothek, Hermann-Jacobsohn-Weg 3 ECTS: 6P	Schmidt, Jürgen Erich
	<i>Pro-/Mittelseminare im Studienschwerpunkt</i>	
09 096 MS	Einführung in das Althochdeutsche (am Beispiel des "Tatian") Fr 9-11, WR A 108 ECTS: 6P	Nail, Norbert
09 097 MS/HS	Sprachverstehenstheorien: Vom Fragebogen zum Gehirn Fr 9 - 11, WR A 107 ECTS: 4/6/8P	Bornkessel, Ina
09 098 MS	Grundstrukturen von Kommunikationsformen Mi 9 - 11, WR A 109 ECTS: 8P	Gloning, Thomas
09 099 MS	Spracherwerb (Listeneintragung in WR A 815) Mi 16 - 18, WR A 106 ECTS: 2/6P, BTZ: 30	Höhle, Barbara
09 100 MS/HS	Phonologie: Erwerbsstörungen und erworbene Störungen Fr 9 - 13, WR A 109 ECTS: 4/12/16P	Höhle, Barbara

09 101 MS/HS	Konzepte semantischer Rollen Fr 11 - 13, WR A 108 ECTS: 4/6/8P	Schlesewsky, Matthias
09 102 HS	Wort, Wortschatz und Wörterbuch - Aspekte der Lexikologie und Lexikographie Fr 11 - 13, DSA-Bibliothek, Hermann-Jacobsohn-Weg 3 ECTS: 4/8P	Dingeldein, Heinrich J.
09 103 HS	Deutsche Sprachgeschichte 1730-2000 Mo 9 - 11, WR A 108 ECTS: 8P, BTZ: 35	Gloning, Thomas
09 104 HS	Attitudes Do 11 - 13, DSA-Bibliothek, Hermann-Jacobsohn-Weg 3 ECTS: 8P	Herrgen, Joachim
09 105 HS	Untersuchungen zur Grammatikalisierung Di 16 - 18, DSA-Bibliothek, Hermann-Jacobsohn-Weg 3 ECTS: 4/8P	Lenz, Alexandra
09 106 HS	Sprachevolution Do 11 - 13, WR A 106 ECTS: 6/8P	Schlesewsky, Matthias; Wiese, Richard
09 107 HS	Morphologische Theorien Mi 11 - 13, WR A 109 ECTS: 4/8P	Wiese, Richard
09 108 FS	Probleme der Sprachdynamikforschung: 5. Methodische Diskussion Nach Vereinbarung, DSA-Bibliothek, Hermann-Jacobsohn-Weg 3 ECTS: 8P	Herrgen, Joachim
09 109 UE	Einführung in die Narrativik Mo 16 - 18, WR A 511 ECTS: 2/4P	Brandt, Wolfgang
09 110 UE	Literaturrecherche Do 9-11, PC-Saal, GWS-C 301 ECTS: 2P, BTZ: 2 x 20	Kaiser, Lydia
09 111 UE	Propädeutikum zur Grammatik des Deutschen Do 9 - 11, DSA-Bibliothek, Hermann-Jacobsohn-Weg 3 ECTS: 4P	Hildebrandt, Henrike
09 112 UE	Propädeutikum zur Grammatik des Deutschen Mo 16 - 18, DSA-Bibliothek, Hermann-Jacobsohn-Weg 3 ECTS: 4P	Lameli, Alfred
09 113 KO/UE	Empirische Ortssprachenforschung n.V., DSA, 2. Stock; Arbeitsstelle Sprache in Hessen ECTS: 4P	Dingeldein, Heinrich J.
09 114 KO	Colloquium Do 9 - 11, WR A 510 ECTS: 2P	Gloning, Thomas
09 115 KO	Graduiertenkolloquium Mi 18 - 20, DSA-Bibliothek, Hermann-Jacobsohn-Weg 3 ECTS: 2P	Herrgen, Joachim; Künzel, Hermann J.; Schmidt, Jürgen Erich; Wiese, Richard

Fachdidaktik Deutsch

- 09 116 MS Grammatikunterricht in der Schule (Listeneintragung in WR A 815)
Mo 9 - 11, WR A 109
ECTS: 6P, BTZ: 25 **Hildebrandt, Henrike; Schmidt, Jürgen Erich**
- 09 117 HS Begleitseminar zu den Schulpraktischen Studien
(Listeneintragung in WR A 815)
Do 16 - 18, WR A 106
ECTS: 8P, BTZ: 20 **Hildebrandt, Henrike**

Deutsch als Fremdsprache

- 09 118 PS Einführung in die Linguistik für DAF-Studierende
Mi 9 - 11, WR A 511
ECTS: 2/4P **Albert, Ruth; Hartmann, Daniela**
- 09 119 PS Literatur im DaF-Unterricht: Dramen-Didaktik
Mo 11 - 13, WR A 109
ECTS: 2/4P **Jentges, Sabine**
- 09 120 PS Grammatikvermittlung im DaF-Unterricht (vorbehaltlich)
Mo 9 - 11, WR A 106
ECTS: 2/4P **Jentges, Sabine**
- 21 080 PS Einführung in die Fremdsprachendidaktik
Di 11 - 13, WR B 107
ECTS: 3P **Königs, Frank G.**
- 21 088 PS Gruppenarbeit im Fremdsprachenunterricht
Do 11 - 13, SP II/12, Am Schwanhof 66
ECTS: 3P **Stork, Antje**
- 09 121 MS Neue (und alte) Medien im DaF-Unterricht (vorbehaltlich)
Mo 14 - 16, WR A 511
ECTS: 6P, BTZ: 20 **Hartmann, Daniela**
- 21 081 MS Autonomes Fremdsprachenlernen - geht das überhaupt?
Di 9 - 11, WR B 107
ECTS: 3P **Königs, Frank G.**
- 09 122 MS Entwicklung von Unterrichtskonzepten für den
DaF-Unterricht (vorbehaltlich)
Do 11 - 13, WR A 511
ECTS: 6P **Opitz, Vera**
- 09 123 MS Begleitseminar zum Unterrichtspraktikum (Listeneintragung
in WR A 815) (vorbehaltlich)
Do 9 - 11, WR A 511
ECTS: 4P, BTZ: 8 **Opitz, Vera**
- 09 124 SE Blockseminar: Unterrichtspraktikum (Listeneintragung in WR
A 815 (vorbehaltlich)
(September 2004)
ECTS: 8P, BTZ: 6 **Opitz, Vera**
- 09 125 HS Grammatiken für den DaF-Unterricht
Mi 18 - 20, WR A 109
ECTS: 2/8P **Albert, Ruth**
- 09 151 UE Didaktik DaF: Ausspracheübungen
Mi 9 - 11, WR C 114
ECTS: 4P **Heilmann, Christa M.**

Selbststudienangebote

Das Selbststudium kann jederzeit begonnen werden. Fragen zum Lehrmaterial können den Lehrpersonen jederzeit über die angegebenen E-Mail Adressen gestellt werden. Es wird empfohlen, die Infoliste der DaF-Studierenden zu nutzen (homepage), wenn Sie mit anderen zusammenarbeiten wollen, die auch gerade dieselbe Einheit im Selbststudium bearbeiten.

Folgende Lehrveranstaltungen stehen als Selbstlernmaterial zur Verfügung:

09 126 VL	Einführung in das Studium des Deutschen als Fremdsprache ECTS: 2/4P	Albert, Ruth
09 127 VL	Grammatik des Deutschen ECTS: 2/4P	Albert, Ruth
09 128 VL	Einführung in die Psycholinguistik ECTS: 2/4P	Albert, Ruth
09 129 VL	Methoden des Deutsch-als-Fremdsprache-Unterrichts ECTS: 2/4P	Albert, Ruth
09 130 PS	Grammatikvermittlung im Deutsch-als-Fremdsprache-Unterricht ECTS: 2/6P	Albert, Ruth
09 131 PS	Methoden zur Förderung des Hörverständnisses und der Sprechfertigkeit ECTS: 2/6P	Albert, Ruth
09 132 MS/HS	Methoden des empirischen Arbeitens im Bereich Linguistik und Sprachlehrforschung ECTS: 2/6P	Albert, Ruth
09 133 HS	Grammatiken für den Deutsch-als-Fremdsprache-Unterricht ECTS: 4/8P	Albert, Ruth
09 134 UE	Einführung in die Technik des wissenschaftlichen Schreibens ECTS: 1P	Albert, Ruth
09 135 UE	Einführung in die (neue) Rechtschreibung und Zeichensetzung ECTS: 1P	Albert, Ruth
09 136 UE	Literaturdidaktik DaF: Dramatische Texte (vorbehaltlich) ECTS: 2P	Jentges, Sabine
09 137 UE	Didaktik der Landeskunde (vorbehaltlich) ECTS: 2/4P	Jentges, Sabine
09 138 UE	Landeskunde und Internet (vorbehaltlich) ECTS: 4P	Jentges, Sabine

Phonetik

09 139 VL	Einführung in die Phonetik Fr 11 - 13, WR A 107 ECTS: 2/4P	Künzel, Hermann J.
09 140 PS	Perzeptive Phonetik (Listeneintragung in WR A 815) Di 14 - 16, WR A 814 ECTS: 4/6P, BTZ: 15	Braun, Angelika
09 141 PS/UE	Artikulatorische Phonetik Do 14 - 18, WR A 814 ECTS: PS: 6P/UE: 4P	Künzel, Hermann J.

09 142 HS	Distinktive Merkmale (Listeneintragung in WR A 815) Fr 14 - 16, WR A 814 ECTS: 4/8P, BTZ: 20	Künzel, Hermann J.
09 144 MS	Kommunikationsverhalten mit Gender-Konstruktion in computervermittelter Kommunikation Do 9 - 11, WR C 114 ECTS: 6P	Franz, Katja
09 145 HS	Frauenstimme - Männerstimme - Stimmakte Do 14 - 16, WR C 114 ECTS: 8P	Soni, Luitgard
09 143 UE	Artikulations-, Transkriptions- und Hörübungen I (Listeneintragung in WR A 815) Mo 14 - 16, WR A 814 ECTS: 2/4P, BTZ: 15	Braun, Angelika
Sprechwissenschaft		
09 146 UE	Stimmübungen für Fortgeschrittene, 14tgl. Fr 11 - 13, WR C 114 ECTS: 2P	Heilmann, Christa M.
09 147 KO	Debatte als kommunikative Übungsform, 14tgl. Do 16 - 18, WR C 114 ECTS: 2P	Berger, Lothar
09 148 KO	Einführung in Stimm-, Sprach- und Sprechstörungen, 14tgl. Fr 14 - 16, WR C 114 ECTS: 2P	Heilmann, Christa M.
<i>Mündliche Kommunikation (vorzugsweise für Lehramtsstudierende und B.A.-Studierende; 6 Gruppen, jeweils BTZ 20; Anmeldung: Listeneintragung in WR A 815)</i>		
09 149 UE	Atmung und Stimme Mo 11 - 13, WR C 114 ECTS: 4P	Heilmann, Christa M.
09 150 UE	Atmung und Stimme Di 16-18 und Blockseminar 04.12.2004, WR C 114 ECTS: 4P	Kanitz, Anja v.
09 151 UE	Didaktik DaF: Ausspracheübungen Mi 9 - 11, WR C 114 ECTS: 4P	Heilmann, Christa M.
09 152 UE	Referate halten Mi 11 - 13, WR C 114 ECTS: 4P	Heilmann, Christa M.
09 153 UE	Gesprochene Prosa. Sprechausdrucksmittel für die Textgestaltung Mo 16 - 18, WR C 114 ECTS: 4P	Heilmann, Christa M.
09 154 UE	Persönlichkeitsspezifische Interaktionsstile unter besonderer Berücksichtigung der LehrerIn-/SchülerIn-Interaktion Blockseminar, 20.01-23.01.2005, WR C 114 ECTS: 4P	Schnorrenberg, Josef

Deutsch für ausländische Studierende der germanistischen Fächer

<i>Deutsche Aussprache, Intonation und Konversation</i>		
09 155 UE	Rede- und Gesprächsübungen für Fortgeschrittene Di 9 - 11, WR C 114 ECTS: 4P	Franz, Katja
09 156 UE	Übungen zu Aussprache und Textlesen Di 11 - 13, WR C 114 ECTS: 4P	Franz, Katja
09 157 UE	Übungen zu Aussprache und Textlesen Mo 14 - 16, WR C 114 ECTS: 4P	Heilmann, Christa M.
09 158 UE	Übungen zu Aussprache und Textlesen Do 11 - 13, WR C 114 ECTS: 4P	Soni, Luitgard
<i>Deutsche Grammatik, Stilistik, Textanalyse</i>		
09 159 UE	Deutsche Landes- und Kulturkunde Di 16 - 18, Biegenstraße 14, HG 207 ECTS: 4P	Näser, Wolfgang
09 160 UE	Deutsche Sprache und Literatur im 20. Jahrhundert Mi 16 - 18, Biegenstraße 14, HG 207 ECTS: 4P	Näser, Wolfgang
09 161 UE	Sprachkurs für ausländische Studierende (vorbehaltlich) Mo und Mi 14-17, WR A 109 ECTS: 6P	Opitz, Vera

Skandinavistik

09 162 UE	Schwedisch I (Listeneintragung in WR A 815) Mi 16 - 18, WR A 511 ECTS: 2/4P, BTZ: 20	Rising Hintz, Gunilla
09 163 UE	Schwedisch II (für B.A.; Listeneintragung in WR A 815) Mo 11 - 13, WR A 510 ECTS: 4P, BTZ: 18	Rising Hintz, Gunilla
09 164 UE	Schwedisch II Mi 18 - 20, WR A 510 ECTS: 2/4P	Rising Hintz, Gunilla
09 165 UE	Schwedisch III Mo 16 - 18, WR A 510 ECTS: 2/4P	Rising Hintz, Gunilla
09 166 UE	Schwedisch IV Do 11 - 13, WR A 510 ECTS: 2/4P	Rising Hintz, Gunilla
09 167 UE	Dänisch I Di 16 - 18, WR A 510 ECTS: 2/4P	Rising Hintz, Gunilla
09 168 UE	Dänisch III Di 14 - 16, WR A 510 ECTS: 2/4P	Nitschke, Annegert

Niederlandistik

09 169 UE	Virtuelle Landeskunde-Tour durch Holland und Belgien Do 14 - 16, Sprachenzentrum , Selbstlernzentrum ECTS: 4P	Schapendonk, Ans
09 170 UE	Sprachwandel: Körperbezogener Wortschatz von der Frühen Neuzeit (1563) bis zur Gegenwart Mo 16 - 18, Sprachenzentrum MR IV ECTS: 4P	Schapendonk, Ans
09 171 UE	Niederländisch I Mo 18 - 20, Sprachenzentrum MR IV ECTS: 4P	Schapendonk, Ans
09 172 UE	Niederländisch I Mi 18 - 20, Sprachenzentrum MR IV ECTS: 4P	Schapendonk, Ans
09 173 UE	Niederländisch II Do 16 - 18, Sprachenzentrum MR IV ECTS: 4P	Schapendonk, Ans
09 174 UE	Niederländisch III Mi 16 - 18, Sprachenzentrum MR IV ECTS: 4P	Schapendonk, Ans

Musikwissenschaft

09 175 VL	Mozart und seine Zeit Di 9 - 11, HG 207 ECTS: 2P	Henze-Döhring, Sabine
09 176 VL	Geschichte der Messe (bis 1600) Do 14 - 16, HG 207 ECTS: 2P	Schmidt, Lothar
09 177 PS	Mozarts Zauberflöte Mo 16 - 18, HH Mus ECTS: 4P	Henze-Döhring, Sabine
09 178 PS	Einführung in die Musikwissenschaft (Schwerpunkt: Christoph Willibald Gluck) Mo 11 - 13, HH Mus ECTS: 4P	Mücke, Panja
09 179 PS	Dufay Di 18 - 20, HH Mus ECTS: 4P	Schmidt, Lothar
09 180 PS	Musikästhetik im 19. Jahrhundert Do 16 - 18, HH Mus ECTS: 4P	Schmidt, Lothar
09 181 HS	Klassik im Radio Mi 11-14, HH Mus 14tgl. ECTS: 4P	Gasteiner-Girth, Medi
09 182 HS	Die Claviermusik von Joh. Seb. Bach Do 9 - 11, HH Mus ECTS: 4P	Weyer, Martin
09 183 HS	Programmmusik Mo 18 - 20, HH Mus ECTS: 8P	Henze-Döhring, Sabine
09 184 HS	Kassel um 1600 (Quellenkundl. Sem.) Mi 18 - 20, HH Mus ECTS: 8P	Schmidt, Lothar

09 185 KO	Aktuelle Forschungsfragen Mi 11 - 14, HH Mus, 14tgl. Beginn: 27.10.2004 ECTS: 2P	Henze-Döhring, Sabine
09 186 UE	Kontrapunkt II Mi 16 - 18, HH Mus ECTS: 4P	Schüttler, Martin
09 187 UE	Harmonielehre I Mi 14 - 16, HH Mus ECTS: 4P	Schüttler, Martin

Kunstgeschichte

Zu den ECTS- Punkten gibt es folgendes zu sagen:
Die erste Zahl steht für den obligatorischen Teil des Studiums,
die zweite Zahl für den fakultativen Teil.

09 188 VL	Malerei im 19. Jahrhundert Mi 11 - 13, HH HS Beginn: 27.10.2004 ECTS: 4/4P	Hofer, Sigrid
09 189 VL	Architektur der Frühen Neuzeit Fr 9 - 11, HH HS ECTS: 4/4P	Schütte, Ulrich
09 190 VL	Thema und Kommentar siehe späteren Aushang	N.N.
09 191 PS	Nach 1960. Einführung in die zeitgenössische Malerei Mo 14 - 16, HG 204 ECTS: 4/2P	Hattendorff, Claudia
09 192 PS	Peter Paul Rubens als Maler Mo 11 - 13, HH HS Beginn: 25.10.2004 ECTS: 4/2P	Herklotz, Ingo
09 193 PS	Quellentexte zur antiken Kunst Di 9 - 11, HG 204 ECTS: 4/2P	Herklotz, Ingo
09 194 PS	Einführung in die Kunstgeschichte und das Studium der Kunstgeschichte (mit Tutorium) Do 11 - 13, HG 204 ECTS: 6/0P	Hofer, Sigrid
09 195 TU	Tutorium zum Proseminar "Einführung in die Kunstgeschichte und das Studium der Kunstgeschichte" Mi 16 - 18, HH HS ECTS: 2/0P	Hofer, Sigrid; mit Tutor/in
09 196 PS	Sandro Botticelli und die Malerei der Frührenaissance in Florenz Do 9 - 11, HG 204 ECTS: 4/2P	Kiefer, Marcus
09 197 PS	Plastik. Eine Einführung anhand der Bestände des Frankfurter Liebieghauses und der Skulpturensammlung der Berliner Museen (teilweise vor Originalen) Mo 16 - 18, HG 204 ECTS: 4/2P	Krause, Katharina

09 198 PS	Einführung in die Kunstgeschichte und das Studium der Kunstgeschichte (mit Tutorium) Mo 11 - 13, HG 204 Beginn: 25.10.2004 ECTS: 6/0P	Krems, Eva-Bettina
09 199 TU	Tutorium zum Proseminar "Einführung in die Kunstgeschichte und das Studium der Kunstgeschichte" Mi 14 - 16, HG 204 ECTS: 2/0P	Krems, Eva-Bettina; mit Tutorin
09 200 PS	Thema und Kommentar siehe späteren Aushang	N.N.
09 201 SE	Orientalismus und Exotismus - Die Wege des "Fremdartigen" in die Kunst Europas Mo 18 - 20, HH Arch ECTS: 6/3P	Altwasser, Elmar
09 202 SE	Von der Burg zum Schloß - Eine Einführung in die "Burgenkunde" Mo 16 - 18, HH HS ECTS: 6/3P	Altwasser, Elmar
09 203 SE/UE	Einführung in die kunstgeschichtliche Datenverarbeitung, 2stdg. Vorkurs: 11.10.2004, 9-17 Uhr, Seminar: 12.10.-15.10.2004, 9-17 Uhr Selbstlernzentrum des Sprachenzentrums Biegenstr. 12 Beginn: 11.10.2004 ECTS: 6/3P, BTZ: 18	Heusinger, Lutz
09 204 SE	Einführung in die antike Mythologie (online-Seminar, 2 stdg.), 01.09.04-15.01.05 Ort: http://www.schule-des-sehens.de Beginn: 01.09.2004 ECTS: 6/3P, BTZ: 25	Heusinger, Lutz
09 205 SE	Malerei des Expressionismus Mo 9 - 11, HG 204 Beginn: 25.10.2004 ECTS: 6/3P	Hofer, Sigrid
09 206 SE	Buchgraphik. Formen und Funktionen der Druckillustration im 15. und 16. Jahrhundert Do 14 - 16, HG 204 ECTS: 6/3P	Kiefer, Marcus
09 207 SE	Diego Velazquez und die spanische Malerei im 17. Jahrhundert Mi 11 - 13, HG 204 ECTS: 6/3P	Krems, Eva-Bettina
09 208 SE	Architektur in Deutschland 1470-1620 Di 11 - 13, HG 204 ECTS: 6/3P	Schütte, Ulrich
09 209 SE	Das Frühwerk Max Ernsts und die Anfänge des Surrealismus Di 16 - 18, HG 204 ECTS: 6/3P	Zuch, Rainer
09 210 SE	Thema und Kommentar siehe späteren Aushang	N.N.
09 211 HS	Die Bildersprache der römischen Kunst Griechische Mythologie - Vita Romana - Christliche Bilder Di 19.10.2004 und 8.2.2005, 14-16, HH HS (ansonsten Internet) ECTS: 8/4P	Amedick, Rita; Coers, Birgitta

09 212 HS	Der Liber pontificalis und das päpstliche Mäzenatentum des frühen Mittelalters (quellenkundl. Seminar) Mo 14 - 16, HH Mus Beginn: 25.10.2004 ECTS: 8/4P	Herklotz, Ingo
09 213 HS	Delle statue antiche... Rezeptionen antiker Bildwerke vom Mittelalter zum Klassizismus Di 14 - 16, HH Mus ECTS: 8/4P	Herklotz, Ingo
09 214 HS	Postmoderne Architektur Do 9 - 11, HH Arch ECTS: 8/4P	Hofer, Sigrid
09 215 HS	Reisebericht und Reisebeschreibung in der frühen Neuzeit (quellenkundl. Seminar) Fr 9 - 11, HG 204 ECTS: 8/4P	Krause, Katharina
09 216 HS	“Gesamtkunstwerk”, “Ensemble”, “Einheit der Künste” in der Frühen Neuzeit Mi 9 - 11, HH Arch ECTS: 8/4P	Schütte, Ulrich
09 217 HS	Thema und Kommentar siehe späteren Aushang ECTS: 8/4P	N.N.
09 218 UE	Von der Objektrecherche zur Exponatenbeschriftung: Einführung ins Ausstellungswesen (prakt. Übung) Ort und Termine s. Aushang (Blockveranstaltung) ECTS: 6/3P	Druffner, Frank
09 219 UE	Übung im Vergleichenden Sehen (prakt. Übung) Do 16 - 18, HH HS ECTS: 6/3P	Krause, Katharina
09 220 UE	“Bautätigkeit Landgraf Philipp des Großmütigen” mit einer Bereisung von Objekten, an denen wir denkmalpflegerisch tätig sind (prakt. Übung) Di 14 - 16, HH HS, 14tgl. Beginn: 26.10.2004 ECTS: 6/3P	Zietz, Peer
09 221 KO	Kolloquium für Doktoranden Ort und Zeit nach Vereinbarung ECTS: 0/2P	Heusinger, Lutz
09 222 KO	Kolloquium für Examenskandidaten/innen Ort und Zeit nach Vereinbarung ECTS: 0/2P	Krause, Katharina
09 223 KO	Neue Forschungen zur Kunstgeschichte Di 16 - 18, HH Mus, 14tgl. ECTS: 0/2P	Schütte, Ulrich
09 224 KO	Kolloquium für Examenskandidaten/innen nach Vereinbarung ECTS: 0/2P	Schütte, Ulrich
Grafik und Malerei		
09 225 PS	Einführung in das perspektivische Zeichnen Fr 15 - 18, GU 204 BTZ: 25	Kramm, Andre

09 226 PS	Einführung in die Malerei und Maltechniken Do 11 - 14, GU 202/203/204 BTZ: 20	Kremers, Eckhard
09 227 PS	Einführung in das Zeichnen nach der Natur Mi 10 - 13, GU 204 BTZ: 25	Conrads, Doris
09 228 PS	Einführung in das digitale Gestalten 3stdg. als Kompaktseminar, Mo, n.V., GU 111 BTZ: 10	Karnagel, Jonas
09 229 PS	Einführung in den künstlerischen Hochdruck Di 11 - 14, GU 105 BTZ: 8	Kremers, Eckhard
09 230 PS	Einführung in die Serigraphie Di 16 - 19, GU 101 BTZ: 8	Linder, Jennifer
09 231 MS	Stoffliches Zeichnen 3stdg. als Kompaktseminar, Mo, n.V., GU 202/203/204 BTZ: 20	Neuner, Susanne
09 232 HS	Malerei - Stilleben Do 15 - 18, GU 202/203/204 BTZ: 15	Kremers, Eckhard
09 233 HS	Druckgrafik für Fortgeschrittene Di 15 - 18, GU alle druckgrafischen Werkstätten BTZ: 15	Ohlhagen, Helmi
09 234 HS	Projektentwicklung (Malerei, Zeichnung) 3stdg. als Kompaktseminar, Mo, n.V., GU 202/203/204 BTZ: 15	Hummel, Konrad