

Germanistik und Kunstwissenschaften

Ältere deutsche Literatur

| | | |
|-----------|--|--|
| 09 001 VL | Interdisziplinäre Ringvorlesung: Frauenfrömmigkeit und gesellschaftlicher Wandel Mi 18 - 20, WR H ECTS: 2/4P | Bertelsmeier-Kierst, Christa; Dohm, Burkhard; Schmitt, Arbogast; u.a. |
| 09 002 VL | Deutsche Literatur im europäischen Mittelalter IV: Renaissance, Humanismus, Reformation Mi 11 - 13, Biegenstr. 14, HS 116 ECTS: 2/4P | Heinzle, Joachim |
| 09 003 VL | Geschichte der 'Kurzgeschichte' Di 11 - 13, WR A 106 ECTS: 2/4P | Schulz-Grobert, Jürgen |
| | <i>Proseminar (obligatorisch): "Einführung in das Mittelhochdeutsche" (BTZ je Gruppe: 35; Anmeldung: Listeneintragung in WR A 619)</i> | |
| 09 004 PS | Gruppe I: Mo 18 - 20, WR A 108 ECTS: 4P | Klein, Klaus |
| 09 005 PS | Gruppe II: Di 16 - 18, WR A 108 ECTS: 4P | Schulz-Grobert, Jürgen |
| 09 006 PS | Gruppe III: ECTS: 4P | N.N. |
| 09 007 PS | Gruppe IV: ECTS: 4P | N.N. |
| | <i>Mittelseminar (obligatorisch): "Einführung in die mittelalterliche deutsche Literatur" (BTZ: 35 je Gruppe; Anmeldung: Listeneintragung in WR A 619)</i> | |
| 09 008 MS | Gruppe I: Mo 16 - 18, WR A 108 ECTS: 6P | Heinzle, Joachim |
| 09 009 MS | Gruppe II: Mi 9 - 11, WR A 108 ECTS: 6P | Schulz-Grobert, Jürgen |
| 09 010 MS | Gruppe III: ECTS: 6P | N.N. |
| 09 011 MS | Gruppe IV: ECTS: 6P | N.N. |
| | <i>Mittelseminar im Studienschwerpunkt</i> | |
| 09 012 MS | Einführung in das Althochdeutsche (am Beispiel des "Tatian") Fr 9 - 11, WR A 108 ECTS: 4P | Nail, Norbert |
| 09 013 HS | Hartmann von Aue: Erec Do 11 - 13, WR A 107 ECTS: 8P | Heinzle, Joachim |

- 09 014 HS S. Brants 'Narrenschiff'. Ein Bestseller der Frühdruckzeit
Fr 11 - 13, WR A 511
ECTS: 8P **Schulz-Grobert, Jürgen**
- 09 015 HS Blockseminar Höfische Kultur
Montag (oder Freitag), 4 Wochenstunden
ECTS: 8P **Wolf, Jürgen**
- 09 016 UE Mittelhochdeutsche Lektüre - Hartmann von Aue: Erec
Do 9 - 11, WR A 109
ECTS: 2/4P **Heinze, Joachim**
- 09 017 KO Kolloquium für Examenkandidaten
Di 18 - 20, WR A 615
ECTS: 2/4P **Bertelsmeier-Kierst, Christa**

Neuere deutsche Literatur

Grund- und Hauptstudium

- 09 001 VL Interdisziplinäre Ringvorlesung: Frauenfrömmigkeit und
gesellschaftlicher Wandel
Mi 18 - 20, WR H
ECTS: 2/4P **Bertelsmeier-Kierst, Christa; Dohm, Burkhard;
Schmitt, Arbogast; u.a.**
- 09 018 VL Franz Kafka
Di 18 - 20, WR H
ECTS: 2/4P **Anz, Thomas**
- 09 019 VL Literatur und Kultur des 17. Jahrhunderts
Di 16 - 18, WR H
ECTS: 2/4P **Dohm, Burkhard**
- 09 020 VL Literatur in der DDR
Mi 18 - 20, HG 116
ECTS: 2/4P **Mix, York-Gothart**
- VL Interdisziplinäre Ringvorlesung: Gender Studies und
feministische Wissenschaft
Do 18 - 20, HG 7 **Anz, Thomas; Dohm, Burkhard;
Heilmann, Christa M.; u.a.**

Grundstudium vor Besuch der Mittelseminare

*obligatorisch für Magister-Hauptfächer "Deutsche Sprache und
Literatur" und "Neuere deutsche Literatur und Medien",
Lehramts-Hauptfach "Deutsch" sowie Magister-Nebenfach und Freies
Wahlfach/Diplom "Neuere deutsche Literatur":*

- 09 021 PS Einführung in das Studium der Neueren deutschen Literatur
Do 9 - 11, WR A 108
ECTS: 2/4P, BTZ: 50 **Dedner, Burghard; mit Tutorium**
- 09 022 PS Einführung in das Studium der Neueren deutschen Literatur
Di 9 - 11, WR A 108
ECTS: 2/4P, BTZ: 50 **Dohm, Burkhard; mit Tutorium**
- 09 023 PS Einführung in das Studium der Neueren deutschen Literatur
Di 14 - 16, WR A 108
ECTS: 2/4P, BTZ: 50 **Helduser, Urte; mit Tutorium**

| | | |
|---|--|-------------------------------------|
| 09 024 PS | Einführung in das Studium der Neueren deutschen Literatur Mo 16 - 18, WR A 107 ECTS: 2/4P, BTZ: 50 | mit Tutorium; Osinski, Jutta |
| 09 025 PS | Einführung in das Studium der Neueren deutschen Literatur Mi 11 - 13, WR A 108 ECTS: 2/4P, BTZ: 50 | mit Tutorium; Saure, Felix |
| <i>Grundstudium nach Besuch des Proseminars:</i> | | |
| 09 026 MS | Einführung in die Literaturvermittlung in den Medien Mi 9 - 11, WR A 107 ECTS: 2/6P | Anz, Thomas |
| 09 027 MS | Liebeskonzeptionen in Theatertexten der Moderne (Ibsen, Strindberg, Schnitzler, Schwab, Horvath, Brecht, Ravenhill, Kane) Di 11 - 13, WR A 107 ECTS: 2/6P (für LVM als UE anrechenbar: ECTS: 2/4P) | Birkner, Nina |
| 09 028 MS | Psychopathologisches im Werk von Hauptmann und Ibsen Fr 14 - 16, WR A 108 ECTS: 2/6P | Fischer, Tilman |
| 09 029 MS | Dichtung des 'Göttinger Hains' (1772-1775) Mo 11 - 13, WR A 511 ECTS: 2/6P | Görisch, Reinhard |
| 09 030 MS | "Missgeburten". Entstellte Körper in der Literatur des 18. bis 20. Jahrhunderts Mi 11 - 13, WR A 107 ECTS: 2/6P | Helduser, Urte |
| 09 031 MS | Das Romanwerk Irmgard Keuns (1905-1982) in den epochalen Bezügen ihrer Zeit Do 18 - 20, WR A 108 ECTS: 2/6P | Lindemann-Stark, Anke |
| 09 032 MS | Negation der Staatskunst? Autonome ästhetische Konzepte der Literatur in der DDR 1979-1989 Do 14 - 16, WR A 108 ECTS: 2/6P | Mix, York-Gothart |
| 09 033 MS | Franz Grillparzers Dramen Mo 14 - 16, WR A 106 ECTS: 2/6P | Münster, Reinhold |
| 09 034 MS | Paul Celan Mi 14 - 16, WR 106 ECTS: 2/6P | Schmitt, Axel |
| 09 035 MS | Theorie und Erzählprosa der Romantik Fr 11-13 + 13.30-15.00, 14tgl., WR A 106 ECTS: 2/6P | Strobel, Jochen |
| 03 060 MS | Ein konservativer Klassiker: Max Kommerell Mo 14 - 16, WR B 312 ECTS: 2/6P | Weingarten, Michael |
| <i>Hauptstudium</i> | | |
| <i>Teilnahmebedingung in jedem Fall: bestandene Zwischenprüfung</i> | | |
| 09 036 HS | Witz und Komik in der Literatur Do 9 - 11, WR A 106 ECTS: 2/10P | Anz, Thomas |

| | | |
|-----------|--|----------------------------|
| 09 037 HS | Bertolt Brechts Theaterbearbeitungen Do 11 - 13, WR A 108 ECTS: 2/10P | Dedner, Burghard |
| 09 038 HS | Literatur und Religion im 18. Jahrhundert Mi 11 - 13, WR A 106 ECTS: 2/10P | Dohm, Burkhard |
| 09 039 HS | Heines Kritik der deutschen Literatur und Philosophie der "Kunstperiode" Fr 16 - 18, WR A 108 ECTS: 2/10P | Glück, Alfons |
| 09 040 HS | Deutsch-französische Literaturbeziehungen vom Barock bis zur Gegenwart. Texte von Moscherosch, Thomasius, Gottsched, Voltaire, Diderot, Schiller, de Stael, Heine, Börne, Stendhal, Zola, H. Mann, Rilke, Benjamin und Braun Do 16 - 18, WR A 107 ECTS: 2/10P | Mix, York-Gothart |
| 09 041 HS | Die deutsche Ballade Mo 9 - 11, WR A 107 ECTS: 2/10P | Osinski, Jutta |
| 09 042 HS | Begleitseminar Schulpraktische Studien Do 16 - 20, WR A 109 ECTS: 2/10P | Meinel, Tobias |
| 09 043 FS | Positionen und Praktiken der Literaturwissenschaft (nur für Doktoranden und Magistranden) Mi 18 - 20, WR A 106 ECTS: 2/10 | Anz, Thomas |
| 09 044 FS | Aktuelle Forschungsprobleme der Literaturwissenschaft, n.V. (auf persönliche Einladung) ECTS: 2/10P | Dedner, Burghard |
| 09 045 FS | Methodenprobleme der Literaturwissenschaft Do 18 - 20, WR A 106, (auf persönliche Einladung) ECTS: 2/10P | Mix, York-Gothart |
| 09 046 FS | Antikerezeption und Nationalgedanke (Publikationsvorhaben) 2stdg., n.V., (auf persönliche Einladung) ECTS: 2/10P | Osinski, Jutta |
| | <i>Grund- und Hauptstudium, soweit nichts anderes vermerkt</i> | |
| 09 047 UE | Verlagsarbeit von A bis Z, 2stdg. in 3 Blocksitzungen Fr/Sa ECTS: 2/4P, BTZ: 20 | Bauer, Beate |
| 09 048 UE | (nur in LVM): MS Liebeskonzeptionen in Theatertexten der Moderne (Ibsen, Strindberg, Schnitzler, Schwab, Horvath, Brecht, Ravenhill, Kane) Di 11-13, WR A 107 ECTS: 2/4P | Birkner, Nina |
| 09 049 UE | Der Marburger Literaturpreis. Autorenbetreuung und Literaturpolitik Do 14 - 16, WR A 109 ECTS: 2/4P | Hagestedt, Lutz |
| 09 050 UE | Interview und Autorenporträt im Literaturjournalismus, 2stdg. in 3 Blocksitzungen Fr/Sa ECTS: 2/4P, BTZ: 20 | Küchemann, Fridtjof |
| 09 051 UE | Einführung in die Dramenanalyse Di 9 - 11, WR A 109 ECTS: 2/4P, BTZ: 30 | Osinski, Jutta |

| | | |
|-----------|--|-----------------------|
| 09 052 UE | Übung zur Branchenpresse 2stdg., n.V., ECTS: 2/4P, BTZ: 20 | Kammann, Petra |
| 09 053 UE | Praktische Literaturvermittlung 2stdg., n.V., ECTS: 2/4P, BTZ: 20 | Laumer, Ralf |

Medienwissenschaft

Die Siglen für die Zuordnung der Lehrveranstaltungen zu den medienwissenschaftlichen Themenbereichen bedeuten: M1 Medientheorie, M2 Mediengeschichte, M3 Medienanalyse, M4 Medienpraxis und -pädagogik

Grund- und Hauptstudium

| | | |
|---|--|---------------------------------------|
| 09 054 VL | Politik im Fernsehen - das Fernsehen als politisches Medium (M1, M2, M3) Mi 11 - 13, WR H ECTS: 2/4P | Dörner, Andreas |
| 09 055 VL | Italienischer Neorealismus (M1, M2, M3) Fr 11 - 13, WR H, mit Sichttermin Mi 14-16, WR H ECTS: 2/4P | Heller, Heinz-B. |
| 09 056 VL | New British Cinema (M2, M3) Mo 16 - 18, WR H ECTS: 2/4P | Krewani, Angela |
| <i>Grundstudium, Eingangsphase</i> | | |
| 09 057 PS | Einführung in die Medienwissenschaft (Hauptfach) Mo 14-16 und Fr 14-16 (4stdg!), WR H ECTS: 2/8P | Heller, Heinz-B.; mit Tutorien |
| 09 058 PS | Einführung in die Medienwissenschaft (Nebenfach, Freies Wahlfach) Di 9 - 11, WR A 107 ECTS: 2/4P | Krewani, Angela; mit Tutorien |
| <i>Grundstudium nach Besuch des Proseminars</i> | | |
| 09 059 MS | Ästhetik der Rezeption: Neuere Ansätze der Fernsehaneignung (M1, M3) Di 16 - 18, WR A 107 ECTS: 2/6P | Dörner, Andreas |
| 09 060 MS | Interaktives Lernen im Netz: Grundlagen der Filmanalyse (M3, M4) Mo 9 - 11, WR H ECTS: 2/6P | Missomelius, Petra |
| 09 061 MS | Erscheinungsweisen von "Zufall" und "Schicksal" im zeitgenössischen Film (M2, M3) Mi 16 - 18, WR A 107, mit Sichttermin Mo 18-20, WR H ECTS: 2/6P | undhenke, Florian |
| 09 062 MS | Foucault für Medienwissenschaftler (M1, M3) Mo 11 - 13, WR A 106 ECTS: 2/6P | Riedel, Peter |
| 09 063 MS | Rätselhafte Geschichten: Strategien antirealistischen Erzählens im Spielfilm (M1, M3) Fr 16 - 18, WR A 107, mit Sichttermin Do 18-20, WR H ECTS: 2/6P | Röwekamp, Burkhard |

| | | |
|-----------|--|---------------------------|
| 09 064 MS | Vagabundierende Bilder: Vom Zitat zum Superzeichen (M1, M2, M3) Mi 18 - 20, WR A 107, mit Sichttermin Do 18-20, WR A 107 ECTS: 2/6P | Steinle, Matthias |
| | <i>Hauptstudium</i> | |
| 09 065 HS | Theorie und Geschichte der Öffentlichkeit (M1, M2) Do 9 - 11, WR A 107 ECTS: 2/10P | Dörner, Andreas |
| 09 066 HS | Kino in den USA bis 1919 (M2, M3) Di 14 - 16, WR A 107, mit Sichttermin Mo18-20, WR A 107 ECTS: 2/10P | Giesenfeld, Günter |
| 09 067 HS | Federico Fellini (M2, M3) Do 14 - 16, WR H, mit Sichttermin Mi 16-18, WR H ECTS: 2/10P | Heller, Heinz-B. |
| 09 068 HS | Gender und Media: Feministische Medientheorien (M1, M3) Mo 14 - 16, WR A 107 ECTS: 2/10P | Krewani, Angela |
| 09 069 HS | Lektürekurs: Medialität (M1) Mi 9 - 11, WR H ECTS: 2/10P | Krewani, Angela |
| | <i>Grund- und Hauptstudium, soweit nichts anderes vermerkt</i> | |
| 09 070 KO | Lektürekurs Medientheorie Niklas Luhmann (M1) Di 18 - 20, WR A 106 ECTS: 2/4P | Dörner, Andreas |
| 09 071 KO | Geschichte und Typologie des Horrorfilms (M1, M2, M3) Di 14 - 16, WR H ECTS: 2/4P | Riedel, Peter |
| 09 072 UE | Kamera- und Projektionstechnik (M2, M4) Do 14 - 16, Medienzentrums Biegensr. 36 ECTS: 2/4P, BTZ: 15 | Giesenfeld, Günter |
| 09 073 UE | Bild-, Kamera- und Schnittgestaltung (M4) 2stdg., n.V., ECTS: 2/4P, BTZ: 15 | Hammerla, Klaus |
| 09 074 UE | Szenische Bildgestaltung in der Praxis (M4), 2stdg. in Blocksitzungen ECTS: 2/4P, BTZ: 15 | Laske, Rüdiger |
| 09 075 UE | Übung zur Redaktionspraxis (M3, M4) 2stdg., n.V., ECTS: 2/4P, BTZ: 15 | N.N. |
| | <i>Anrechenbares Lehrangebot aus anderen Fachgebieten/Fachbereichen (03, 05, 09, 21, Sprachenzentrum) für Magister-Hauptfach "Neuere deutsche Literatur und Medien" sowie Magister-Hauptfach und Magister-Nebenfach und Freies Wahlfach/Diplom "Medienwissenschaft":</i> | |
| 09 076 VL | Malerei im 19. Jahrhundert (M2, M3) Mi 11-13, HH HS ECTS: 2/4P | Hofer, Sigrid |
| 21 018 VL | Unsere Welt in 20 Jahren - Wie wollen wir leben? (M1, M4) Mo 18.30-20.00, HG 116 ECTS: 2/4P | Bölts, Hartmut |

- 03 242 MS ...wann ist ein Mann ein Mann? Repräsentationen von Männlichkeit (M1, M3)
Ort, Zeit, Beginn: s. Aushang
ECTS: 2/6P **Demny, Oliver; Neubacher, Stefan**
- 05 680 MS Religion im Film: Himmel und Hölle (M1, M2, M3)
Mo 14 - 16, HG 5
ECTS: 2/6P **Schwebel, Horst**
- 21 027 MS Interviewauswertung (M3, M4)
2stdg., Block: 6.11., 5.12.2004, 5.2., 6.2.2005, 11-19, BJS
Medienraum
ECTS: 2/6P **Prokop, Ulrike**
- 09 077 MS Buchgraphik. Formen und Funktionen der Druckillustration im 15. und 16. Jahrhundert (M2, M3)
Do 16-18, HG 204
ECTS: 2/6P **Kiefer, Marcus**
- 09 078 MS Die Bildersprache der römischen Kunst.
Griechische Mythologie - Vita Romana - Christliche Bilder (M2, M3)
Di 19.10.2004 und 8.2.2005, 14-16, HH HS (ansonsten Internet)
ECTS: 2/6P **Amedick, Rita; Coers, Birgitta**
- 09 079 UE Übung im Vergleichenden Sehen (prakt. Übung) (M2, M3)
Do 16-18, HH HS
ECTS: 2/4P **Krause, Katharina**

Deutsche Sprache

- 09 080 VL Geschichte von Kommunikationsformen
Di 18 - 20, WR A 107
ECTS: 2/4P **Gloning, Thomas**
- 09 081 VL Moderne Variationslinguistik
Di 11 - 13, DSA-Bibliothek, Hermann-Jacobsohn-Weg 3
ECTS: 2/4P **Herrgen, Joachim**
- 09 082 VL Einführung in die Neurolinguistik
Do 16 - 18, WR H
ECTS: 2/4P **Schlesewsky, Matthias**
- 09 083 VL Grundideen der Generativen Grammatik
Mo 11 - 13, WR A 107
ECTS: 2/4P **Wiese, Richard**
- VL Interdisziplinäre Ringvorlesung: Gender Studies und feministische Wissenschaft
Do 18 - 20, HG 7 **Anz, Thomas; Dohm, Burkhard; Heilmann, Christa M.; u.a.**
- Proseminar (obligatorisch): "Einführung in die Linguistik des Deutschen I" (BTZ je Gruppe: 35; Anmeldung: Listeneintragung in WR A 815)*
- 09 084 PS Gruppe I:
Di 11 - 13 WR A 109
ECTS: 4P **Giessler, Tanja**
- 09 085 PS Gruppe II:
Di 14 - 16, DSA-Bibliothek, Hermann-Jacobsohn-Weg 3
ECTS: 4P **Herrgen, Joachim**

| | | |
|--------------|--|------------------------------|
| 09 086 PS | Gruppe III: Di 11 - 13, WR A 108 ECTS: 4P | Janßen, Ulrike |
| 09 087 PS | Gruppe IV: Mo 11 - 13, WR A 108 ECTS: 4P | Kreuder, Hans-Dieter |
| 09 088 PS | Gruppe V: Mi 9 - 11, DSA-Bibliothek, Hermann-Jacobsohn-Weg 3 ECTS: 4P | Schmidt, Jürgen Erich |
| 09 089 PS | Gruppe VI: Do 16 - 18, WR A 108 ECTS: 4P | Wiese, Richard |
| 09 090 PS | Gruppe VII: Mi 14 - 16, DSA-Bibliothek, Hermann-Jacobsohn-Weg 3 ECTS: 4P | Wolanska-Köller, Anna |
| | <i>Mittelseminar (obligatorisch): "Einführung in die Linguistik des Deutschen II" (BTZ je Gruppe: 35; Anmeldung: Listeneintragung in WR A 815)</i> | |
| 09 091 MS | Gruppe I: Do 11 - 13, WR A 109 ECTS: 6P | Höhle, Barbara |
| 09 092 MS | Gruppe II: Di 9 - 11, DSA-Bibliothek, Hermann-Jacobsohn-Weg 3 ECTS: 6P | Rabanus, Stefan |
| 09 093 MS | Gruppe III: Mi 9 - 11, WR A 106 ECTS: 6P | Röhm, Dietmar |
| 09 094 MS | Gruppe IV : Mi 11 - 13, DSA-Bibliothek, Hermann-Jacobsohn-Weg 3 ECTS: 6P | Schmidt, Jürgen Erich |
| 09 095 MS | Gruppe V: Do 16 - 18, DSA-Bibliothek, Hermann-Jacobsohn-Weg 3 ECTS: 6P | Schmidt, Jürgen Erich |
| | <i>Pro-/Mittelseminare im Studienschwerpunkt</i> | |
| 09 096 MS | Einführung in das Althochdeutsche (am Beispiel des "Tatian") Fr 9-11, WR A 108 ECTS: 6P | Nail, Norbert |
| 09 097 MS/HS | Sprachverstehenstheorien: Vom Fragebogen zum Gehirn Fr 9 - 11, WR A 107 ECTS: 4/6/8P | Bornkessel, Ina |
| 09 098 MS | Grundstrukturen von Kommunikationsformen Mi 9 - 11, WR A 109 ECTS: 8P | Gloning, Thomas |
| 09 099 MS | Spracherwerb (Listeneintragung in WR A 815) Mi 16 - 18, WR A 106 ECTS: 2/6P, BTZ: 30 | Höhle, Barbara |
| 09 100 MS/HS | Phonologie: Erwerbsstörungen und erworbene Störungen Fr 9 - 13, WR A 109 ECTS: 4/12/16P | Höhle, Barbara |

| | | |
|--------------|---|--|
| 09 101 MS/HS | Konzepte semantischer Rollen Fr 11 - 13, WR A 108 ECTS: 4/6/8P | Schlesewsky, Matthias |
| 09 102 HS | Wort, Wortschatz und Wörterbuch - Aspekte der Lexikologie und Lexikographie Fr 11 - 13, DSA-Bibliothek, Hermann-Jacobsohn-Weg 3 ECTS: 4/8P | Dingeldein, Heinrich J. |
| 09 103 HS | Deutsche Sprachgeschichte 1730-2000 Mo 9 - 11, WR A 108 ECTS: 8P, BTZ: 35 | Gloning, Thomas |
| 09 104 HS | Attitudes Do 11 - 13, DSA-Bibliothek, Hermann-Jacobsohn-Weg 3 ECTS: 8P | Herrgen, Joachim |
| 09 105 HS | Untersuchungen zur Grammatikalisierung Di 16 - 18, DSA-Bibliothek, Hermann-Jacobsohn-Weg 3 ECTS: 4/8P | Lenz, Alexandra |
| 09 106 HS | Sprachevolution Do 11 - 13, WR A 106 ECTS: 6/8P | Schlesewsky, Matthias; Wiese, Richard |
| 09 107 HS | Morphologische Theorien Mi 11 - 13, WR A 109 ECTS: 4/8P | Wiese, Richard |
| 09 108 FS | Probleme der Sprachdynamikforschung: 5. Methodische Diskussion Nach Vereinbarung, DSA-Bibliothek, Hermann-Jacobsohn-Weg 3 ECTS: 8P | Herrgen, Joachim |
| 09 109 UE | Einführung in die Narrativik Mo 16 - 18, WR A 511 ECTS: 2/4P | Brandt, Wolfgang |
| 09 110 UE | Literaturrecherche Do 9-11, PC-Saal, GWS-C 301 ECTS: 2P, BTZ: 2 x 20 | Kaiser, Lydia |
| 09 111 UE | Propädeutikum zur Grammatik des Deutschen Do 9 - 11, DSA-Bibliothek, Hermann-Jacobsohn-Weg 3 ECTS: 4P | Hildebrandt, Henrike |
| 09 112 UE | Propädeutikum zur Grammatik des Deutschen Mo 16 - 18, DSA-Bibliothek, Hermann-Jacobsohn-Weg 3 ECTS: 4P | Lameli, Alfred |
| 09 113 KO/UE | Empirische Ortssprachenforschung n.V., DSA, 2. Stock; Arbeitsstelle Sprache in Hessen ECTS: 4P | Dingeldein, Heinrich J. |
| 09 114 KO | Colloquium Do 9 - 11, WR A 510 ECTS: 2P | Gloning, Thomas |
| 09 115 KO | Graduiertenkolloquium Mi 18 - 20, DSA-Bibliothek, Hermann-Jacobsohn-Weg 3 ECTS: 2P | Herrgen, Joachim; Künzel, Hermann J.; Schmidt, Jürgen Erich; Wiese, Richard |

Fachdidaktik Deutsch

- 09 116 MS Grammatikunterricht in der Schule (Listeneintragung in WR A 815)
Mo 9 - 11, WR A 109
ECTS: 6P, BTZ: 25 **Hildebrandt, Henrike; Schmidt, Jürgen Erich**
- 09 117 HS Begleitseminar zu den Schulpraktischen Studien
(Listeneintragung in WR A 815)
Do 16 - 18, WR A 106
ECTS: 8P, BTZ: 20 **Hildebrandt, Henrike**

Deutsch als Fremdsprache

- 09 118 PS Einführung in die Linguistik für DAF-Studierende
Mi 9 - 11, WR A 511
ECTS: 2/4P **Albert, Ruth; Hartmann, Daniela**
- 09 119 PS Literatur im DaF-Unterricht: Dramen-Didaktik
Mo 11 - 13, WR A 109
ECTS: 2/4P **Jentges, Sabine**
- 09 120 PS Grammatikvermittlung im DaF-Unterricht (vorbehaltlich)
Mo 9 - 11, WR A 106
ECTS: 2/4P **Jentges, Sabine**
- 21 080 PS Einführung in die Fremdsprachendidaktik
Di 11 - 13, WR B 107
ECTS: 3P **Königs, Frank G.**
- 21 088 PS Gruppenarbeit im Fremdsprachenunterricht
Do 11 - 13, SP II/12, Am Schwanhof 66
ECTS: 3P **Stork, Antje**
- 09 121 MS Neue (und alte) Medien im DaF-Unterricht (vorbehaltlich)
Mo 14 - 16, WR A 511
ECTS: 6P, BTZ: 20 **Hartmann, Daniela**
- 21 081 MS Autonomes Fremdsprachenlernen - geht das überhaupt?
Di 9 - 11, WR B 107
ECTS: 3P **Königs, Frank G.**
- 09 122 MS Entwicklung von Unterrichtskonzepten für den
DaF-Unterricht (vorbehaltlich)
Do 11 - 13, WR A 511
ECTS: 6P **Opitz, Vera**
- 09 123 MS Begleitseminar zum Unterrichtspraktikum (Listeneintragung
in WR A 815) (vorbehaltlich)
Do 9 - 11, WR A 511
ECTS: 4P, BTZ: 8 **Opitz, Vera**
- 09 124 SE Blockseminar: Unterrichtspraktikum (Listeneintragung in WR
A 815 (vorbehaltlich)
(September 2004)
ECTS: 8P, BTZ: 6 **Opitz, Vera**
- 09 125 HS Grammatiken für den DaF-Unterricht
Mi 18 - 20, WR A 109
ECTS: 2/8P **Albert, Ruth**
- 09 151 UE Didaktik DaF: Ausspracheübungen
Mi 9 - 11, WR C 114
ECTS: 4P **Heilmann, Christa M.**

Selbststudienangebote

Das Selbststudium kann jederzeit begonnen werden. Fragen zum Lehrmaterial können den Lehrpersonen jederzeit über die angegebenen E-Mail Adressen gestellt werden. Es wird empfohlen, die Infoste der DaF-Studierenden zu nutzen (homepage), wenn Sie mit anderen zusammenarbeiten wollen, die auch gerade dieselbe Einheit im Selbststudium bearbeiten.

Folgende Lehrveranstaltungen stehen als Selbstlernmaterial zur Verfügung:

| | | |
|--------------|---|------------------------|
| 09 126 VL | Einführung in das Studium des Deutschen als Fremdsprache ECTS: 2/4P | Albert, Ruth |
| 09 127 VL | Grammatik des Deutschen ECTS: 2/4P | Albert, Ruth |
| 09 128 VL | Einführung in die Psycholinguistik ECTS: 2/4P | Albert, Ruth |
| 09 129 VL | Methoden des Deutsch-als-Fremdsprache-Unterrichts ECTS: 2/4P | Albert, Ruth |
| 09 130 PS | Grammatikvermittlung im Deutsch-als-Fremdsprache-Unterricht ECTS: 2/6P | Albert, Ruth |
| 09 131 PS | Methoden zur Förderung des Hörverständnisses und der Sprechfertigkeit ECTS: 2/6P | Albert, Ruth |
| 09 132 MS/HS | Methoden des empirischen Arbeitens im Bereich Linguistik und Sprachlehrforschung ECTS: 2/6P | Albert, Ruth |
| 09 133 HS | Grammatiken für den Deutsch-als-Fremdsprache-Unterricht ECTS: 4/8P | Albert, Ruth |
| 09 134 UE | Einführung in die Technik des wissenschaftlichen Schreibens ECTS: 1P | Albert, Ruth |
| 09 135 UE | Einführung in die (neue) Rechtschreibung und Zeichensetzung ECTS: 1P | Albert, Ruth |
| 09 136 UE | Literaturdidaktik DaF: Dramatische Texte (vorbehaltlich) ECTS: 2P | Jentges, Sabine |
| 09 137 UE | Didaktik der Landeskunde (vorbehaltlich) ECTS: 2/4P | Jentges, Sabine |
| 09 138 UE | Landeskunde und Internet (vorbehaltlich) ECTS: 4P | Jentges, Sabine |

Phonetik

| | | |
|--------------|---|---------------------------|
| 09 139 VL | Einführung in die Phonetik Fr 11 - 13, WR A 107 ECTS: 2/4P | Künzel, Hermann J. |
| 09 140 PS | Perzeptive Phonetik (Listeneintragung in WR A 815) Di 14 - 16, WR A 814 ECTS: 4/6P, BTZ: 15 | Braun, Angelika |
| 09 141 PS/UE | Artikulatorische Phonetik Do 14 - 18, WR A 814 ECTS: PS: 6P/UE: 4P | Künzel, Hermann J. |

| | | |
|--|---|-----------------------------|
| 09 142 HS | Distinktive Merkmale (Listeneintragung in WR A 815) Fr 14 - 16, WR A 814 ECTS: 4/8P, BTZ: 20 | Künzel, Hermann J. |
| 09 144 MS | Kommunikationsverhalten mit Gender-Konstruktion in computervermittelter Kommunikation Do 9 - 11, WR C 114 ECTS: 6P | Franz, Katja |
| 09 145 HS | Frauenstimme - Männerstimme - Stimmakte Do 14 - 16, WR C 114 ECTS: 8P | Soni, Luitgard |
| 09 143 UE | Artikulations-, Transkriptions- und Hörübungen I (Listeneintragung in WR A 815) Mo 14 - 16, WR A 814 ECTS: 2/4P, BTZ: 15 | Braun, Angelika |
| Sprechwissenschaft | | |
| 09 146 UE | Stimmübungen für Fortgeschrittene, 14tgl. Fr 11 - 13, WR C 114 ECTS: 2P | Heilmann, Christa M. |
| 09 147 KO | Debatte als kommunikative Übungsform, 14tgl. Do 16 - 18, WR C 114 ECTS: 2P | Berger, Lothar |
| 09 148 KO | Einführung in Stimm-, Sprach- und Sprechstörungen, 14tgl. Fr 14 - 16, WR C 114 ECTS: 2P | Heilmann, Christa M. |
| <i>Mündliche Kommunikation (vorzugsweise für Lehramtsstudierende und B.A.-Studierende; 6 Gruppen, jeweils BTZ 20; Anmeldung: Listeneintragung in WR A 815)</i> | | |
| 09 149 UE | Atmung und Stimme Mo 11 - 13, WR C 114 ECTS: 4P | Heilmann, Christa M. |
| 09 150 UE | Atmung und Stimme Di 16-18 und Blockseminar 04.12.2004, WR C 114 ECTS: 4P | Kanitz, Anja v. |
| 09 151 UE | Didaktik DaF: Ausspracheübungen Mi 9 - 11, WR C 114 ECTS: 4P | Heilmann, Christa M. |
| 09 152 UE | Referate halten Mi 11 - 13, WR C 114 ECTS: 4P | Heilmann, Christa M. |
| 09 153 UE | Gesprochene Prosa. Sprechausdrucksmittel für die Textgestaltung Mo 16 - 18, WR C 114 ECTS: 4P | Heilmann, Christa M. |
| 09 154 UE | Persönlichkeitsspezifische Interaktionsstile unter besonderer Berücksichtigung der LehrerIn-/SchülerIn-Interaktion Blockseminar, 20.01-23.01.2005, WR C 114 ECTS: 4P | Schnorrenberg, Josef |

Deutsch für ausländische Studierende der germanistischen Fächer

| <i>Deutsche Aussprache, Intonation und Konversation</i> | | |
|---|--|-----------------------------|
| 09 155 UE | Rede- und Gesprächsübungen für Fortgeschrittene Di 9 - 11, WR C 114 ECTS: 4P | Franz, Katja |
| 09 156 UE | Übungen zu Aussprache und Textlesen Di 11 - 13, WR C 114 ECTS: 4P | Franz, Katja |
| 09 157 UE | Übungen zu Aussprache und Textlesen Mo 14 - 16, WR C 114 ECTS: 4P | Heilmann, Christa M. |
| 09 158 UE | Übungen zu Aussprache und Textlesen Do 11 - 13, WR C 114 ECTS: 4P | Soni, Luitgard |
| <i>Deutsche Grammatik, Stilistik, Textanalyse</i> | | |
| 09 159 UE | Deutsche Landes- und Kulturkunde Di 16 - 18, Biegenstraße 14, HG 207 ECTS: 4P | Näser, Wolfgang |
| 09 160 UE | Deutsche Sprache und Literatur im 20. Jahrhundert Mi 16 - 18, Biegenstraße 14, HG 207 ECTS: 4P | Näser, Wolfgang |
| 09 161 UE | Sprachkurs für ausländische Studierende (vorbehaltlich) Mo und Mi 14-17, WR A 109 ECTS: 6P | Opitz, Vera |

Skandinavistik

| | | |
|-----------|---|------------------------------|
| 09 162 UE | Schwedisch I (Listeneintragung in WR A 815) Mi 16 - 18, WR A 511 ECTS: 2/4P, BTZ: 20 | Rising Hintz, Gunilla |
| 09 163 UE | Schwedisch II (für B.A.; Listeneintragung in WR A 815) Mo 11 - 13, WR A 510 ECTS: 4P, BTZ: 18 | Rising Hintz, Gunilla |
| 09 164 UE | Schwedisch II Mi 18 - 20, WR A 510 ECTS: 2/4P | Rising Hintz, Gunilla |
| 09 165 UE | Schwedisch III Mo 16 - 18, WR A 510 ECTS: 2/4P | Rising Hintz, Gunilla |
| 09 166 UE | Schwedisch IV Do 11 - 13, WR A 510 ECTS: 2/4P | Rising Hintz, Gunilla |
| 09 167 UE | Dänisch I Di 16 - 18, WR A 510 ECTS: 2/4P | Rising Hintz, Gunilla |
| 09 168 UE | Dänisch III Di 14 - 16, WR A 510 ECTS: 2/4P | Nitschke, Annegert |

Niederlandistik

| | | |
|-----------|--|-------------------------|
| 09 169 UE | Virtuelle Landeskunde-Tour durch Holland und Belgien Do 14 - 16, Sprachenzentrum , Selbstlernzentrum ECTS: 4P | Schapendonk, Ans |
| 09 170 UE | Sprachwandel: Körperbezogener Wortschatz von der Frühen Neuzeit (1563) bis zur Gegenwart Mo 16 - 18, Sprachenzentrum MR IV ECTS: 4P | Schapendonk, Ans |
| 09 171 UE | Niederländisch I Mo 18 - 20, Sprachenzentrum MR IV ECTS: 4P | Schapendonk, Ans |
| 09 172 UE | Niederländisch I Mi 18 - 20, Sprachenzentrum MR IV ECTS: 4P | Schapendonk, Ans |
| 09 173 UE | Niederländisch II Do 16 - 18, Sprachenzentrum MR IV ECTS: 4P | Schapendonk, Ans |
| 09 174 UE | Niederländisch III Mi 16 - 18, Sprachenzentrum MR IV ECTS: 4P | Schapendonk, Ans |

Musikwissenschaft

| | | |
|-----------|---|------------------------------|
| 09 175 VL | Mozart und seine Zeit Di 9 - 11, HG 207 ECTS: 2P | Henze-Döhring, Sabine |
| 09 176 VL | Geschichte der Messe (bis 1600) Do 14 - 16, HG 207 ECTS: 2P | Schmidt, Lothar |
| 09 177 PS | Mozarts Zauberflöte Mo 16 - 18, HH Mus ECTS: 4P | Henze-Döhring, Sabine |
| 09 178 PS | Einführung in die Musikwissenschaft (Schwerpunkt: Christoph Willibald Gluck) Mo 11 - 13, HH Mus ECTS: 4P | Mücke, Panja |
| 09 179 PS | Dufay Di 18 - 20, HH Mus ECTS: 4P | Schmidt, Lothar |
| 09 180 PS | Musikästhetik im 19. Jahrhundert Do 16 - 18, HH Mus ECTS: 4P | Schmidt, Lothar |
| 09 181 HS | Klassik im Radio Mi 11-14, HH Mus 14tgl. ECTS: 4P | Gasteiner-Girth, Medi |
| 09 182 HS | Die Claviermusik von Joh. Seb. Bach Do 9 - 11, HH Mus ECTS: 4P | Weyer, Martin |
| 09 183 HS | Programmmusik Mo 18 - 20, HH Mus ECTS: 8P | Henze-Döhring, Sabine |
| 09 184 HS | Kassel um 1600 (Quellenkundl. Sem.) Mi 18 - 20, HH Mus ECTS: 8P | Schmidt, Lothar |

| | | |
|-----------|---|------------------------------|
| 09 185 KO | Aktuelle Forschungsfragen Mi 11 - 14, HH Mus, 14tgl. Beginn: 27.10.2004 ECTS: 2P | Henze-Döhring, Sabine |
| 09 186 UE | Kontrapunkt II Mi 16 - 18, HH Mus ECTS: 4P | Schüttler, Martin |
| 09 187 UE | Harmonielehre I Mi 14 - 16, HH Mus ECTS: 4P | Schüttler, Martin |

Kunstgeschichte

Zu den ECTS- Punkten gibt es folgendes zu sagen:
Die erste Zahl steht für den obligatorischen Teil des Studiums,
die zweite Zahl für den fakultativen Teil.

| | | |
|-----------|--|------------------------------------|
| 09 188 VL | Malerei im 19. Jahrhundert Mi 11 - 13, HH HS Beginn: 27.10.2004 ECTS: 4/4P | Hofer, Sigrid |
| 09 189 VL | Architektur der Frühen Neuzeit Fr 9 - 11, HH HS ECTS: 4/4P | Schütte, Ulrich |
| 09 190 VL | Thema und Kommentar siehe späteren Aushang | N.N. |
| 09 191 PS | Nach 1960. Einführung in die zeitgenössische Malerei Mo 14 - 16, HG 204 ECTS: 4/2P | Hattendorff, Claudia |
| 09 192 PS | Peter Paul Rubens als Maler Mo 11 - 13, HH HS Beginn: 25.10.2004 ECTS: 4/2P | Herklotz, Ingo |
| 09 193 PS | Quellentexte zur antiken Kunst Di 9 - 11, HG 204 ECTS: 4/2P | Herklotz, Ingo |
| 09 194 PS | Einführung in die Kunstgeschichte und das Studium der Kunstgeschichte (mit Tutorium) Do 11 - 13, HG 204 ECTS: 6/0P | Hofer, Sigrid |
| 09 195 TU | Tutorium zum Proseminar "Einführung in die Kunstgeschichte und das Studium der Kunstgeschichte" Mi 16 - 18, HH HS ECTS: 2/0P | Hofer, Sigrid; mit Tutor/in |
| 09 196 PS | Sandro Botticelli und die Malerei der Frührenaissance in Florenz Do 9 - 11, HG 204 ECTS: 4/2P | Kiefer, Marcus |
| 09 197 PS | Plastik. Eine Einführung anhand der Bestände des Frankfurter Liebieghauses und der Skulpturensammlung der Berliner Museen (teilweise vor Originalen) Mo 16 - 18, HG 204 ECTS: 4/2P | Krause, Katharina |

| | | |
|--------------|--|--|
| 09 198 PS | Einführung in die Kunstgeschichte und das Studium der Kunstgeschichte (mit Tutorium) Mo 11 - 13, HG 204 Beginn: 25.10.2004 ECTS: 6/0P | Krems, Eva-Bettina |
| 09 199 TU | Tutorium zum Proseminar "Einführung in die Kunstgeschichte und das Studium der Kunstgeschichte" Mi 14 - 16, HG 204 ECTS: 2/0P | Krems, Eva-Bettina; mit Tutorin |
| 09 200 PS | Thema und Kommentar siehe späteren Aushang | N.N. |
| 09 201 SE | Orientalismus und Exotismus - Die Wege des "Fremdartigen" in die Kunst Europas Mo 18 - 20, HH Arch ECTS: 6/3P | Altwasser, Elmar |
| 09 202 SE | Von der Burg zum Schloß - Eine Einführung in die "Burgenkunde" Mo 16 - 18, HH HS ECTS: 6/3P | Altwasser, Elmar |
| 09 203 SE/UE | Einführung in die kunstgeschichtliche Datenverarbeitung, 2stdg. Vorkurs: 11.10.2004, 9-17 Uhr, Seminar: 12.10.-15.10.2004, 9-17 Uhr Selbstlernzentrum des Sprachenzentrums Biegenstr. 12 Beginn: 11.10.2004 ECTS: 6/3P, BTZ: 18 | Heusinger, Lutz |
| 09 204 SE | Einführung in die antike Mythologie (online-Seminar, 2 stdg.), 01.09.04-15.01.05 Ort: http://www.schule-des-sehens.de Beginn: 01.09.2004 ECTS: 6/3P, BTZ: 25 | Heusinger, Lutz |
| 09 205 SE | Malerei des Expressionismus Mo 9 - 11, HG 204 Beginn: 25.10.2004 ECTS: 6/3P | Hofer, Sigrid |
| 09 206 SE | Buchgraphik. Formen und Funktionen der Druckillustration im 15. und 16. Jahrhundert Do 14 - 16, HG 204 ECTS: 6/3P | Kiefer, Marcus |
| 09 207 SE | Diego Velazquez und die spanische Malerei im 17. Jahrhundert Mi 11 - 13, HG 204 ECTS: 6/3P | Krems, Eva-Bettina |
| 09 208 SE | Architektur in Deutschland 1470-1620 Di 11 - 13, HG 204 ECTS: 6/3P | Schütte, Ulrich |
| 09 209 SE | Das Frühwerk Max Ernsts und die Anfänge des Surrealismus Di 16 - 18, HG 204 ECTS: 6/3P | Zuch, Rainer |
| 09 210 SE | Thema und Kommentar siehe späteren Aushang | N.N. |
| 09 211 HS | Die Bildersprache der römischen Kunst Griechische Mythologie - Vita Romana - Christliche Bilder Di 19.10.2004 und 8.2.2005, 14-16, HH HS (ansonsten Internet) ECTS: 8/4P | Amedick, Rita; Coers, Birgitta |

| | | |
|---------------------------|--|--------------------------|
| 09 212 HS | Der Liber pontificalis und das päpstliche Mäzenatentum des frühen Mittelalters (quellenkundl. Seminar) Mo 14 - 16, HH Mus Beginn: 25.10.2004 ECTS: 8/4P | Herklotz, Ingo |
| 09 213 HS | Delle statue antiche... Rezeptionen antiker Bildwerke vom Mittelalter zum Klassizismus Di 14 - 16, HH Mus ECTS: 8/4P | Herklotz, Ingo |
| 09 214 HS | Postmoderne Architektur Do 9 - 11, HH Arch ECTS: 8/4P | Hofer, Sigrid |
| 09 215 HS | Reisebericht und Reisebeschreibung in der frühen Neuzeit (quellenkundl. Seminar) Fr 9 - 11, HG 204 ECTS: 8/4P | Krause, Katharina |
| 09 216 HS | “Gesamtkunstwerk”, “Ensemble”, “Einheit der Künste” in der Frühen Neuzeit Mi 9 - 11, HH Arch ECTS: 8/4P | Schütte, Ulrich |
| 09 217 HS | Thema und Kommentar siehe späteren Aushang ECTS: 8/4P | N.N. |
| 09 218 UE | Von der Objektrecherche zur Exponatenbeschriftung: Einführung ins Ausstellungswesen (prakt. Übung) Ort und Termine s. Aushang (Blockveranstaltung) ECTS: 6/3P | Druffner, Frank |
| 09 219 UE | Übung im Vergleichenden Sehen (prakt. Übung) Do 16 - 18, HH HS ECTS: 6/3P | Krause, Katharina |
| 09 220 UE | “Bautätigkeit Landgraf Philipp des Großmütigen” mit einer Bereisung von Objekten, an denen wir denkmalpflegerisch tätig sind (prakt. Übung) Di 14 - 16, HH HS, 14tgl. Beginn: 26.10.2004 ECTS: 6/3P | Zietz, Peer |
| 09 221 KO | Kolloquium für Doktoranden Ort und Zeit nach Vereinbarung ECTS: 0/2P | Heusinger, Lutz |
| 09 222 KO | Kolloquium für Examenskandidaten/innen Ort und Zeit nach Vereinbarung ECTS: 0/2P | Krause, Katharina |
| 09 223 KO | Neue Forschungen zur Kunstgeschichte Di 16 - 18, HH Mus, 14tgl. ECTS: 0/2P | Schütte, Ulrich |
| 09 224 KO | Kolloquium für Examenskandidaten/innen nach Vereinbarung ECTS: 0/2P | Schütte, Ulrich |
| Grafik und Malerei | | |
| 09 225 PS | Einführung in das perspektivische Zeichnen Fr 15 - 18, GU 204 BTZ: 25 | Kramm, Andre |

| | | |
|-----------|---|-------------------------|
| 09 226 PS | Einführung in die Malerei und Maltechniken Do 11 - 14, GU 202/203/204 BTZ: 20 | Kremers, Eckhard |
| 09 227 PS | Einführung in das Zeichnen nach der Natur Mi 10 - 13, GU 204 BTZ: 25 | Conrads, Doris |
| 09 228 PS | Einführung in das digitale Gestalten 3stdg. als Kompaktseminar, Mo, n.V., GU 111 BTZ: 10 | Karnagel, Jonas |
| 09 229 PS | Einführung in den künstlerischen Hochdruck Di 11 - 14, GU 105 BTZ: 8 | Kremers, Eckhard |
| 09 230 PS | Einführung in die Serigraphie Di 16 - 19, GU 101 BTZ: 8 | Linder, Jennifer |
| 09 231 MS | Stoffliches Zeichnen 3stdg. als Kompaktseminar, Mo, n.V., GU 202/203/204 BTZ: 20 | Neuner, Susanne |
| 09 232 HS | Malerei - Stilleben Do 15 - 18, GU 202/203/204 BTZ: 15 | Kremers, Eckhard |
| 09 233 HS | Druckgrafik für Fortgeschrittene Di 15 - 18, GU alle druckgrafischen Werkstätten BTZ: 15 | Ohlhagen, Helmi |
| 09 234 HS | Projektentwicklung (Malerei, Zeichnung) 3stdg. als Kompaktseminar, Mo, n.V., GU 202/203/204 BTZ: 15 | Hummel, Konrad |