



Ausdruck", verrät Mangel an theatralischer Empfindsamkeit. Es gibt schlechtere und bessere Masken. Er sollte eine von den guten aus verschiedenen Winkeln in unterschiedlichem Licht fotografieren lassen. Beim Betrachten wird er ein Wunder erleben. Er würde schwören, der Fotograf hätte mindestens zwanzig verschiedene Masken abgelichtet. Irrtümlich. Lee's Irrtum.

Peter Kleinschmidt